

GABINETE DE COMPUTACIÓN APLICADA
FAUD UNSJ

INFORME DE LABOR DESARROLLADA

**Programa Institucional del Gabinete de Computación Aplicada de la
FAUD UNSJ. Aprobado por Res.015-2018 CD FAUD**

Período marzo 2021 –febrero 2022

Profesionales a cargo del Programa en el período:

Dra. María Isabel Balmaceda
Dra. Alicia Verónica Pringles
D.I. Ana Laura Cascón Treo
Arq. Verónica Díaz Reinoso
Mg. D.G. Mariana Sanchez Artola
Srta. Gabriela Sendra
Srta. Carla Sessa
Arq. Eduardo Fernandez



Actividades de gestión institucional

- Se presentó ante la Secretaría Académica de la FAUD, el informe de labor desarrollada durante el período marzo 2020-febrero2021 (Oficio: 110021-B-2020).

Actividades en relación con la comunicación institucional

- Se llevó adelante el mantenimiento del blog institucional del GCA en la página web de la FAUD. En él se publicaron informaciones referidas a las Aulas virtuales, las salas de BBB, la red Eduroam, entre otras, para facilitar el acceso a los docentes a las plataformas de la UNSJ.
- Se actualizó la interfaz de acceso a los blogs académicos, incluyendo links a los blogs dados de alta en 2021.



Figura 1: Captura de pantalla de una sección de la interfaz de acceso a los blogs académicos de la FAUD

Actividades en relación con la funcionalidad de las salas y equipos para el dictado de clases presenciales durante 2021

A los fines de garantizar el mantenimiento de los equipos del Gabinete de Computación y dado que no se pudo lograr la cobertura del Cargo Pau de la Lic. Natalia Díaz, con un perfil similar al de ella, se gestionó un contrato por un año para el Arq. Eduardo Fernández.



En conjunto con el Arq. Fernández se diseñaron nuevas políticas de cargado de programas y actualización de los mismos. El sistema operativo de los 49 equipos funcionales del GCA se actualizó a Windows 10 y se instalaron todos los programas solicitados oportunamente por los docentes de la FAUD.

Se actualizó el formulario de Solicitud de Salas en el Blog del GCA, y se receptaron las solicitudes. Se publicó en el Blog el calendario de uso de salas con días y horarios ocupados y vacantes.

Esta labor permitió que durante el segundo semestre de 2021 hicieran uso regular de las salas con sus estudiantes, las asignaturas que se consignan a continuación:

Nombre de la asignatura	Carrera
Tecnologías para la gestión territorial	Carrera de Arquitectura y Urbanismo
Gráfica Sistemática I	Diseño Industrial
Gráfica Sistemática III	Diseño Industrial
Gráfica Sistemática III	Diseño Industrial
Dibujo del espacio tridimensional	Diseño Gráfico
Tipografía II	Diseño Gráfico

Tabla 1: Listado de asignaturas que hicieron uso de las salas físicas del GCA en 2021

Actividades en relación con el Requisito de Informática de la carrera de Arquitectura y Urbanismo

- Se dictó el Curso de Apoyo íntegramente a distancia, haciendo uso del Blog institucional del Requisito y de un Aula Virtual generada al efecto en el Campus Moodle de la UNSJ por las docentes Arq. Verónica Díaz Reinoso, DI. Ana Laura Cascón y la ayudante alumna Srta. Gabriela Sendra.
 - Se elaboraron nuevos videotutoriales que se alojaron en el canal de *Youtube* del GCA y se pusieron a disposición de los estudiantes a través del Blog del GCA
<https://www.arquirequisitoeninformatica.faud.unsj.edu.ar/index.php/clase-1/>
 - Iniciaron el cursado en modalidad remota, 18 estudiantes y 12 de ellos lo completaron.
- Se ofrecieron consultas en las que se atendió, a través de la sala de BBB del GCA, a los estudiantes interesados.



- Durante 2021, se tomaron 12 Mesas de Examen del Requisito de Informática. Diez de ellas, a distancia, en una Sala de BBB. Las otras dos mesas se tomaron en modalidad presencial. Los resultados se detallan en la Tabla 2, a continuación.

Resultados del Examen del Requisito de Informática 2021	aprobados	reprobados	ausentes
	60	6	15

Tabla 2: Detalle de estudiantes que rindieron el Requisito de Informática en 2021

- Se presentó ante el Departamento Arquitectura, un Informe Final de dictado del Curso de apoyo en Informática, incluyendo el procesamiento estadístico de la encuesta realizada a los estudiantes. Oficio: 11-0045/D/22

Actividades en relación con el proyecto “Aulas Virtuales para la FAUD UNSJ”

- **Asesoramiento a docentes sobre gestión Aulas Moodle**

Se continuó brindando asistencia y asesoramiento a los/las docentes de la FAUD UNSJ en relación con la virtualización de sus contenidos y propuestas docentes para dar continuidad al ciclo lectivo. Dado que hubo equipos docentes que desde el ciclo anterior migraron sus asignaturas hacia el empleo de aulas virtuales de la plataforma institucional “Moodle”, se trabajó asistiéndolos tanto con atención de consultas vía correo electrónico como en sesiones sincrónicas a través de salas de videoconferencia de “Big Blue Button”. El acompañamiento a docentes para el trabajo con aulas virtuales en Moodle abordó los siguientes aspectos: solicitudes de aulas virtuales, altas de aulas nuevas, matriculación de docentes y estudiantes, planteo general de aulas virtuales y gestión de los recursos que éstas brindan, estrategias para la implementación de evaluación de trabajos prácticos, evaluaciones parciales, finales, configuración de tareas y actividades, etc. Al cierre de clases del ciclo 2021, la cantidad total de aulas virtuales activas de la FAUD en la plataforma Moodle fueron veintiún (21) aulas sobre un total de setenta y seis (76) dadas de alta. En la Tabla 3, a continuación, se detallan las aulas dadas de alta por carrera desde 2020 a la fecha:

AULAS MOODLE EN EL CAMPUS UNSJ						
Dadas de alta en la FAUD						Aulas activas en ciclo 2021
año	Carrera Arquitectura y Urbanismo	Carrera Diseño Industrial	Carrera Diseño Gráfico	Aulas Mesa	Total acumulado	
2020	26	5	9	0	76	21
2021	4	8	6	4		

Tabla 3- Aulas “Moodle” de la FAUD a noviembre de 2021.



- **Administración de licencias ZOOM FAUD:**

Durante el ciclo 2021 la UNSJ, a través del financiamiento otorgado por el Plan V.E.S. I, adquirió licencias para la plataforma de sesiones sincrónicas “ZOOM”. Cada unidad académica contó con una licencia para 300 usuarios, sin límite de tiempo. La gestión y administración para el uso compartido de la licencia Zoom FAUD estuvo a cargo del equipo del GCA, que trabajó en colaboración con ambos departamentos académicos. La asignación de prioridades de uso por parte de las cátedras y coordinación de días y horarios estuvo a cargo de las autoridades departamentales. La calendarización y asignaciones - y designaciones- de las licencias en forma diaria durante ambos cuatrimestres, estuvo a cargo de un miembro del GCA (la Arq. Verónica Díaz Reinoso) y del Diseñador Gabriel Penisi, como apoyo. Ambos compartieron en forma coordinada el permiso de administración como referentes tecnológicos ante el AED (Área de Educación a Distancia) por parte de la FAUD.

Actividades en relación con el SIED UNSJ –Sistema Institucional de Educación a distancia de la UNSJ-

En 2021, a instancias del Área de Educación a Distancia UNSJ, la FAUD designó por Resolución 0995-FAUD/21, a la Arq. Verónica Díaz Reinoso como referente de la dimensión tecnológico comunicacional de la FAUD ante el SIED, a la Dra. Arq. María Isabel Balmaceda como referente de la dimensión pedagógico didáctica, a la Dra. Arq. Alicia Pringles como referente de la dimensión Gestión administrativa y a la Mg. D.G. Mariana Sánchez como referente de la dimensión Diseño y Comunicación, todas funciones que se cumplían desde 2020.

De este modo el GCA se afianzó como nexo articulador entre las demandas de docentes, estudiantes y autoridades de la FAUD, el AED y el SIED UNSJ. Durante 2021, este equipo del GCA participó en las actividades directamente vinculadas con la implementación del Sistema Institucional de Educación a Distancia de la UNSJ que se detallan a continuación:

- **Desarrollo, producción y publicación del Boletín Informativo semanal del AED y SIED UNSJ.** Estas tareas fueron realizadas por el sub-equipo conformado por la Arq. Verónica Díaz Reinoso, la Lic. Analía Santander (SECCOM) y la Srta. Micaela Basso (gestión de comunicación y difusión en plataformas digitales). Involucraron la definición de la estrategia de comunicación, la estrategia de medios, la estrategia de diseño y la producción general del boletín. Asimismo la producción de los contenidos a incluir semanalmente en cada envío. Se logró la emisión de veinticuatro (24) envíos durante el año 2021 durante el período comprendido entre abril y diciembre de 2021 (diez durante el 1° cuatrimestre y catorce durante el 2°). El desarrollo de la identidad institucional y el diseño general del boletín fueron definidos por el equipo de becarios de diseño dirigidos por la Arq. Verónica Díaz Reinoso.



- **Colaboración con la organización de las "1° Jornadas de Buenas Prácticas de Docencia en Entornos Educativos en Pandemia"** <https://sied.unsj.edu.ar/jornadas-de-buenas-practicas/>

El Equipo Base SIED UNSJ- FAUD prestó colaboración con la organización estas Jornadas, organizado por el Área de AED y realizadas entre el 20 y el 22 de octubre de 2021 a través de las salas de Zoom UNSJ. La colaboración incluyó:

- Gestión de la identidad gráfica y comunicación de las Jornadas. Esta tarea fue realizada por la Mg. DG. Mariana Sánchez, quien se sumó al Equipo de Diseño y Comunicación del AED SIED UNSJ. Esta actividad involucró el diseño de la identidad gráfica institucional de las Jornadas, el diseño de las circulares de comunicación, la producción de insumos gráficos para el blog del SIED, la generación de las plantillas para el envío de los trabajos (póster y videos). También se diseñó un mural en la plataforma "Padlet" en el que se compartieron los trabajos de posters y videos participantes. Los mismos fueron vinculados desde el canal de *YouTube* del SIED UNSJ en colaboración con el CeProM (Centro de producción de materiales).
 - Evaluación de trabajos presentados
 - Moderación de sesiones paneles
 - Difusión de información acerca de las Jornadas
 - Generación de aportes a las conclusiones del evento a partir de la construcción colectiva de los/las participantes de la FAUD.
-
- **Colaboración con la administración y gestión de contenidos del blog institucional SIED UNSJ** (<https://sied.unsj.edu.ar/>)
El GCA prestó colaboración en la administración y gestión de contenidos del blog institucional en WordPress del SIED UNSJ a través del trabajo de la estudiante de DG Srta. Carla SESSA, quien realizó aportes de diseño de información y actualización de contenidos en la plataforma bajo supervisión de la Arq. Verónica Díaz.
-
- **Participación en la elaboración de documentación necesaria para implementar el Plan VES II**
 - Se participó de las reuniones convocadas por el AED (Área de Educación a Distancia) en relación con el Plan VES II.
 - Se instrumentó una encuesta para los docentes de la FAUD, a los fines de obtener datos que permitieran un diagnóstico de situación de recursos empleados y necesarios a futuro para el dictado de clases de manera remota y/o en modalidad híbrida. Esta encuesta (<https://forms.gle/T68VfL4meWVtd7XW7>) fue respondida por docentes de 36 asignaturas de las tres carreras de grado de la FAUD. Los resultados



permitieron interpretar las demandas y fundamentar la propuesta de la FAUD para la provisión de equipos para Aulas híbridas en 2022.

- Se elaboró una propuesta de equipamiento de aulas híbridas que fue presentada para su aval en una reunión con la conducción (<https://youtu.be/dnBEn8y2FQM>).
- Una vez ratificada por el equipo de conducción de la FAUD, la propuesta elaborada en el marco del VES II, fue oportunamente elevada al SIED por los canales digitales instrumentados al efecto.
- **Desarrollo de piezas de diseño y comunicación gráfica en colaboración con el Centro de Producción de Materiales (CeProM UNSJ).** En el marco de los proyectos de investigación del equipo de becarios, dirigidos por la Arq. Verónica Díaz Reinoso, se produjo material didáctico animado en soporte digital y se definieron estrategias generales para la producción de este tipo de materiales (<https://youtu.be/E3qGOiql8ko>). Asimismo, se estudiaron las características de los recursos que presenta el Entorno Moodle a fin de establecer el potencial que presenta para el diseño y la comunicación en el planteo de cada aula. Todas estas estrategias se encuentran en proceso de sistematización en un material que será publicado y estará disponible desde el repositorio HURU (<http://huru.unsj.edu.ar>). También se desarrolló una propuesta de identidad gráfica para el sitio del repositorio institucional a requerimiento del equipo de gestión del mismo. Finalmente, se desarrollaron piezas de diseño y comunicación gráfica en general relacionadas con las necesidades comunicativas puntuales del AED y el SIED UNSJ.

Actividades en relación con la investigación:

- **Unidad ejecutora del Proyecto de Investigación interno**

El GCA es la Unidad ejecutora del Proyecto “Nuevos enfoques en los procesos de enseñanza – aprendizaje como consecuencia del aislamiento Social Preventivo y Obligatorio y su impacto en la educación”, aprobado (sin financiamiento) en la convocatoria 2021 de proyectos internos de la FAUD. Resolución 060/2021/CD FAUD. Este proyecto es dirigido por la Arq. Erica Minet y se encuentra en desarrollo desde el 01/01/2022 al 31/12/2022.

- **Becas de investigación CICITCA-SIED- convocatoria 2020**

A partir de la convocatoria 2020 a Becas de investigación CICITCA-SIED, durante 2021 se desarrollaron, bajo la dirección de la Arq. Verónica Díaz, dos proyectos de investigación en la Categoría “Estudiante Avanzado” que fueran aprobados en la convocatoria 2020 a Becas de investigación CICITCA-SIED.



- **“ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN PARA LA EDUCACIÓN NO PRESENCIAL: DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO INFOGRÁFICO ANIMADO EN EL MARCO DE LOS PROYECTOS EDUCATIVOS DEL SIED UNSJ”** (Línea de investigación N° 5: Componentes y funcionalidades para el diseño, producción y publicación de materiales didácticos multimediales, recursos digitales). Becario: Julián Mogrovejo Sánchez. Res de aprobación N° 2105/20- R. Informe final presentado por Exp. N° 11-0055-M/22 por Mesa de Entradas - FAUD el día 15/2/22.
- **“DEFINICIÓN DE PAUTAS Y ESTRATEGIAS DE DISEÑO: CLAVES PARA LA PERSONALIZACIÓN DE AULAS VIRTUALES MOODLE”**. (Línea de investigación n° 3: componentes y funcionalidades basadas en *application programming interface* (apps) para la personalización de entornos de aprendizajes, especialmente orientado a Moodle). Becario: Bruno Giménez. Res de aprobación N° 2105/20- R. Informe Final presentado por Exp. N° 11-0056-G/22 por Mesa de Entradas - FAUD el día 15/2/22.

Actividades de asesoramiento

- A solicitud del Señor Decano de la FAUD, Arq. Guillermo Velazco, se elaboró una propuesta (incluyendo una opción de máxima y una de mínima) para la configuración de un aula con **equipos y softwares aptos para el trabajo con metodología BIM**. La misma incluyó el listado de programas y versiones, así como especificaciones detalladas y costos aproximados de equipos a noviembre de 2021.
- Como iniciativa conjunta de la Coordinadora del GCA de la FAUD, María I. Balmaceda y de la Lic. Natalia Díaz, Directora de Innovación y Gestión de la FACSO, se presentó a los señores decanos de ambas unidades, Arq. Guillermo Velazco y Dr. Marcelo Lucero, un informe de **estado de situación de la estructura que tiene injerencia en los sistemas informáticos y las políticas tecnológico computacionales de la UNSJ** (octubre de 2021).

Actividades en relación con la propuesta de un sistema de organización, racionalización y optimización de los recursos del GCA que facilite responder a las necesidades y requerimientos de aulas digitales.

- Se elaboró una propuesta de creación del **“Área de tecnologías informáticas para la educación”** (ATIE) en la FAUD. El borrador de la misma fue entregado para su consideración a la Secretaria Académica Dra. Laura Simón el 14 de febrero de 2022.



Actividades en relación con el Programa: “Promoción y aprovechamiento de las TIC en aulas aumentadas en la FAUD”

- Lo actuado se consigna en el Informe presentado por Oficio: 11-0056-B/22

|||||

San Juan, 23 de febrero de 2021